EMPTINE

见您则束缚,不见亦束缚,

见您则解脱,不见亦解脱。

一一龙树菩萨《般若赞》





◎ 释 迦 牟 尼 佛



酿杰钦布作旦涅咪香 大悲摄受具诤浊世刹 荣内门兰钦波鄂嘉达 尔后发下五百广大愿 巴嘎达鄂灿图谢么到 赞如白莲闻名不退转 敦巴图杰坚拉香擦洛 恭敬顶礼本师大悲尊



内钦热俄贼诶香堪色 圣境五台山大净土中 坚花图吉新拉耶拉们 文殊智慧加持入心者 晋美彭措夏拉索瓦得 晋美彭措足下诚祈祷 共觉稻巴颇瓦辛吉洛 降临证悟意传求加持

◎希阿荣博堪布



丹波道博丹巴夏吉嘉 佛法教主本师释迦王 涅沃色界班哲杰进宙 八大近侍智成王臣友 帕白希求德么囊若德 诸多印藏大德游舞身 永夏希阿荣博索瓦得 普现希阿荣博诚祈祷

为度化天边无际的众生清发无上殊胜的菩提心



第五课

见闻觉知的虚妄

见闻觉知的虚妄





本课主题的来由

- 我们对事物的判断,取决于自己的见 闻觉知,由此产生概念、沟通
- 分析"见闻觉知"的运作模式和虚妄, 进一步了解自己
- 目的: 遇事不分别、不评判



壹 现相中见闻觉知的运作方式

PART ONE

甚勿信汝意,汝意不可信

贰【实相中无见是最殊胜的见

PART TWO

若见诸相非相,即见如来

叁 引申当下,启发自心

PART THREE

体会眼见耳闻非实





PART ONE

经文

无眼耳鼻舌身意。无色 声香味触法。 无眼界。 乃至无意识界。

释义

眼、耳、鼻、舌、身、意六根, 与色、声、香、味、触、法六 境皆不存在。实相中, 六根、六 尘和六识, 这十八界亦不存在。

《十门分别 4

分十段	对应原文	基道果	要点概述
第一 初入观门缘起分	观自在菩萨。行深般若波罗蜜多时。		心经的当机者 (当以智慧趋至彼岸)
第二 了蕴虚通度厄分	照见五蕴皆空。度一切苦厄。		了知五蕴皆空,能离诸苦(了知物与心的本质,对治物欲)
第三 空色一如无二分	舍利子。色不异空。空不异色。色即是空。空即是色。受想行识亦复如是。		说明现空双运:显现的当下当体即空(学会分析现相实相,对治偏空偏有)
第四 垢净唯真无妄分	舍利子。是诸法空相。不生 不灭。不垢不净。不增不减。 是故空中无色。无受想行识。		破色心二法:诸法远离四边八戏, 自性空 (对治二元对立与受、想的束缚)

《十门分别 4

分十段	对应原文	基道果	要点概述
第五 十二入中如幻分	无眼耳鼻舌身意。无色声香味触法。		破十二处:能所二境皆为空性(对治来自眼见为实与外境声音的烦恼)
第六 三处体同名异分	无眼界。乃至无意识界。	道	破十八界: 六根、六尘、六识(总说对治人执、法执)
第七 三乘境观俱空分	无无明。亦无无明尽。 乃至无老死。亦无老死 尽。无苦集灭道。无智 亦无得。以无所得故。		说轮涅皆空/破执轮回、四谛、有大乘心 (知轮回的原因与得涅槃的方法, 寻找自己合适的道路)

《十门分别 4

分十段	对应原文	基道果	要点概述
第八 举胜明空离障分	(以无所得故。)菩提萨埵。 依般若波罗蜜多故。心无挂 碍。无挂碍故。无有恐怖。 远离颠倒梦想。究竟涅槃。		阐明颠倒梦想因妄心而来: 菩萨依空性断一切障垢、明灭二取而得涅槃(点出修行从自心入手,故应生起菩萨勇士之心行)
第九 大智乘因至果分	三世诸佛。依般若波罗蜜多故。得阿耨多罗三藐三菩提。	果	赞般若空性是三世诸佛之母:三世诸佛依般若空性而成就佛果 (总明三乘之道次第,提升对般若之信心)
第十 护难流通神咒分	故知般若波罗蜜多。是大神咒。是大明咒。是无上咒。是无等等咒。能除一切苦。真实不虚。故说般若波罗蜜多咒。即说咒曰。揭谛揭谛。波罗揭谛。波罗僧揭谛。菩提萨婆诃。		观世音菩萨赞叹般若空性之无尽妙用, 并开显般若波罗蜜多心咒 (知一切苦,能断一切苦)



壹 现相中见闻觉知的运作方式

PART ONE

(一)认识"十二处"、"十八界"

(二)认知方式的虚妄





PART ONE



十二处

[处]产生心与心所之门

从眼至意之间的内六处是能取,色至法之间的 外六处是所取,通过能取、所取的途径成为产 生、起现识境的门,因此称为处。

——《智者入门论》



PART ONE



十八界

[界]种类义而称界

- 一相续中有十八种类的法,而称十八界
- 此外,各自同类作后面同类之因,而称种类
- 界具有因或种姓或种子的意义



	十八界						
眼 界	眼根如胡麻花						
耳 界	耳根如扭曲的桦树节		以色蕴角度安立	内为相摄:生所	能取 境的 或 种 或 种 之 义		
鼻 界	鼻根形如并行靠拢的铜针	六根					
舌 界	舌根如裂开的月亮	/\ /IK					
身 界	身根如同接触鸟时它那柔软的皮肤一样						
意界	也就是意根,它是六识灭尽无间产生意识的根,并不是六识之外的异体法。		以识蕴角度安立				



	十八界							
色 界	眼根的对境: 如颜色							
声界	耳根的对境: 如声音							
香 界	鼻根的对境: 如香气	六 境	以色蕴角度安立	外界:不	所取的因			
味 界	舌根的对境:如味道	つ 企 企		为众生相 续所摄	或种姓或 种子			
触 界	身根的对境: 如触感							
法 界	意根的对境: 如虚空		指受、想、行三蕴、 无表色及一切无为 法。					



十八界						
眼识界						
耳识界						
鼻识界	依据"六根"对于六 境生起的见、闻、嗅、	- }-}⊓	21:11:	内界: 为众	直接取对境的因或种姓	
舌识界	味、触、思虑等作用	八次	以	生相续所摄	或种子之义	
身识界						
意识界						





安立不同识的原因

识实为一本体不同反体,因名言作用不同,故 从不同角度阐述

八识自性不可言定一。行相所依缘相应异故。又一灭时余不灭故。能所熏等相各异故。亦非定异。经说八识如水波等无差别故。定异应非因果性故。如幻事等无定性故。如前所说识差别相依理世俗非真胜义。真胜义中心言绝故。

——《成唯识论》



PART ONE



安立不同识的原因

• 心:集起为义,有时特指第八识

• 意:思量为义,有时特指第七识

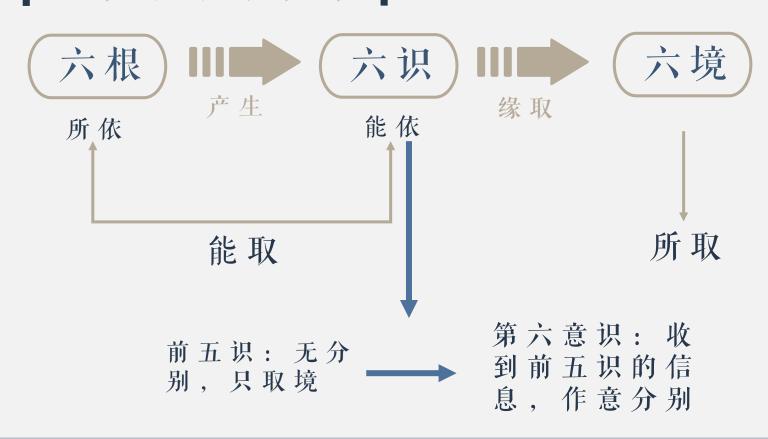
• 识:了别为义,有时特指第六识



PART ONE



根境识和合见境





PART ONE



旁述

问: 为何要分十二处与十八界

- 为了分析受想行三蕴,为了遣除执著色为整体的愚痴而宣说十二处
- 为了遣除执著色与识为整体的愚痴而宣说了 十八界,分析十色界、七心界



壹 现相中见闻觉知的运作方式

PART ONE

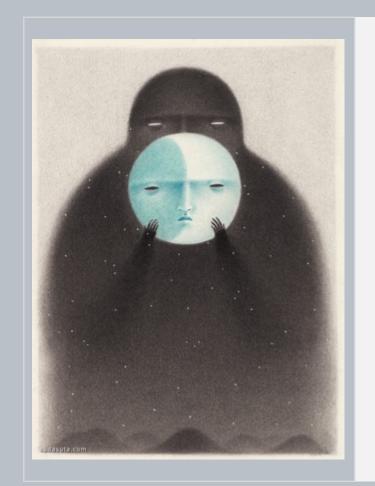
(一)认识"十二处"、"十八界"

(二)认知方式的虚妄





PART ONE



• 如此思维的结果: 逃不出二元对立

根识如哑具明目,分别似盲善言语,

自证诸根齐全者, 充当彼二之联络。

——《量理宝藏论》





名词概念了知

- 1) 无分别心与分别心: 第六意识
- 2) 自相与共相:
- 自相:独自个别的体相,与其他诸法不共通者
- 共相:与自相相对,不囿限于自相,诸法共通之相



PART ONE



名词概念了知

缘取自相无分别,执著共相乃分别,

其中自相有实法, 共相不成有实法。

——《量理宝藏论》

【法界】



PART ONE



分别识

■ 分别心所取之境: 法界(非实相"法界")

一受、想、行三蕴

无表色: 自己的发心不能以形相表示令他人了知的法

一切无为法: 抉择灭、非抉择灭、虚空、诸法真如



五蕴	所摄之法	在生活中指认
	苦受	· 外: 如身体的疼痛 · 内: 如内心的抑郁、焦虑、伤心
受 蕴 (法相: 领纳)	乐受	· 外: 如身体的舒适 · 内: 如内心的快乐、满足
	舍受	不苦不乐的感受
想 蕴 (法相: 相执)	有相想、无相想、狭小想、广大想、无量想、无所有想	如眼前见到红色的花,心中想"红色花很好看"



五蕴	所摄之法	在生活中指认
行蕴	心相应行	如善心所:信心、意乐心、惭愧等如烦恼心:贪心、嗔心、傲慢等
(法相: 具有现行功用)	不相应行	如名身、句身、文身、生、老、住、 无常、流转、定异、相应、势速、次 第、方、时、数、通过修行而获得的 某种禅定功德等



PART ONE



分别识

■ 分别心取境的方式:

名分别以遣余执,否直接违而缘取, 许为遣余之有境。

——《量理宝藏论》



PART ONE



分别识

■ 分别心取境的方式: 遣余

即以否定或者遮破与自己直接相违之分别念的途径,来缘取它自己的对境,这样的有境就承许为造余。无论是错乱分别,还是真实分别,这些分别心都是以造余的方式来执取外境的。





■ 分别心的执着:

① 他体执为一体

原因:《量理宝藏论》:作用法相同一性,由习气力误为一

② 一体执为他体

原因:《量理宝藏论》:如词分别缘取式,外境耽著为异体





PART ONE



分别识

- 分别心的执着:
- ③一体执为一体:
 - 如见一个瓶子执为一个瓶子
- ④ 他体执为他体:
 - 如见杯子,则说是瓶子以外的他法



PART ONE



总结:分别心的虚妄

• 遣余只是分别念假立的,除了心中的概念以外

单独的遣余根本没有真实的对境或对境的法相。

• 分别念什么都没有见到,故虚妄



• 五种无分别识: 眼耳鼻舌身识

■ 取境方式: 以显现取

无分别以显现取, ……诸现量前境尽现,

一法不现不同相, 异体不容显现一,

以显现取无轮番。依如何存对境力,

根识由此而生起, 无则决定不生故, 识境互相无错乱。

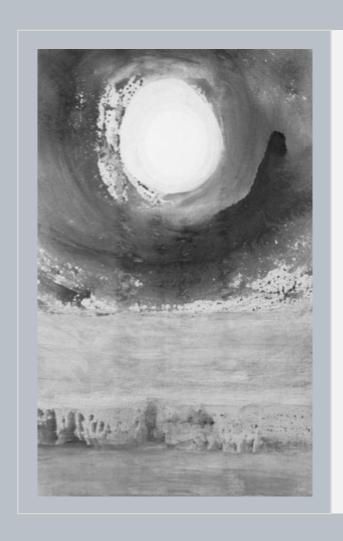
——《量理宝藏论》

无分别心

《壹》现相中见闻觉知的运作方式____



PART ONE



无 分 别 心

■ 取境方式: 以显现取

以显现的方式来缘取对境:对境如何存在,识就如是缘,物体的自相在识前已经浮现出来以后,识就已经完成了显现的工作。即以显现取境的时候,也不会是轮番的方式。



PART ONE



无 分 别 心

■ 取境方式: 以显现取

所谓的缘取对境,实际上是凭着外境的各种特点 或者说是它如何存在的这种力量,才产生了具有 与外境相同行相的根识;也就是说,根识是随着外 境的行相而产生的。



无分别识	所缘取之境					
眼识	色法	显色	根本显色: 蓝、黄、白、红			
			支分显色——	一影、光、明、暗、云、烟、尘、雾		
		形色	长、短、高、	低、方、圆、正、歪		
耳识	声法	有执受大种声	有记别声	悦耳声: 如说法声刺耳声: 如粗语声		
			无记别声	悦耳声: 小钹发出的声 刺耳声: 拳头打击声		



无分别识	所缘取之境						
耳识	声音	无执受大种声	有记别声		幻人传法声 幻人粗语声		
			无记别声	悦耳声: 刺耳声:	· · · · · · · · · · · ·		
鼻识	香气	妙香、恶香、平等香、不平等香					
舌识	味道	甜、酸、辣、咸、涩、苦					
身识	触觉	因所触: 地、水、火、风 果所触: 柔软、粗糙、轻、重、冷、饥、渴					



PART ONE

■ 无分别识的范围

别

心

根据研究资料显示,人类听力正常的声音频率范围:

· 约在20 Hz-20000 Hz(次/秒)之间,即空气每秒振动的次数在20次到20000次人耳能听到,每秒振动次数低于20次以下称为次声波,每秒高于20000次称为超声波。





PART ONE



分别心的运作方式

对境现前



无分别识缘对境



得出概念



第六意识分别



PART ONE



分别心的运作方式

■对境现前

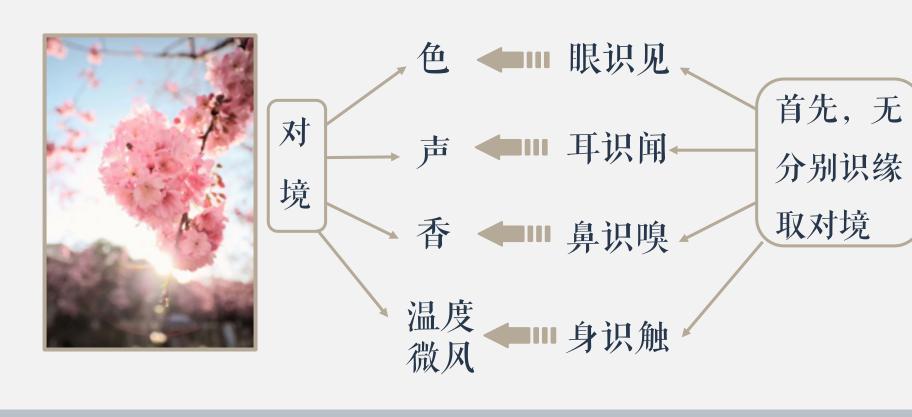
• 对境: 春天花开

• 反应: "快看,春天来了。真美啊!来照个相。"



PART ONE

■能取心



分别心的运作方式

没有得出"春 天"、"花开"、 "美"的结论



PART ONE

■能取心

分别心的运作方式

首先, 无分别 识缘取对境

第六意识分别 (分别心)

- 语言分别: 名称等
- 遣余(见后图)
- 自相总相混合

自相:外在的色声香味触

总相:分别的概念

• 名义混合

心中的概念与语言执为一

得出"春天花开

真美"的概念

→ 执为一法而沟通表达



PART ONE





分别心的运作方式

■ 遣余: 以否定与自己直接相违之分 别念的途径来取境,被承许为遣余 的有境或缘取方式。



●Ⅲ 非美

"否直接违而缘取,许为遣余之有境。"

——《量理宝藏论》



PART ONE



从两个角度分析所见只是自心前的影像:

• 假设外境存在

·假设外境不存在



■ 前提: 假设外境存在, 分析承许外境存在的理由——"生似决定理"

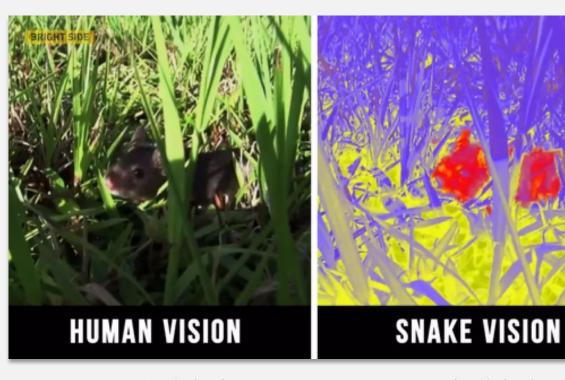
- 【生】由于和眼识同时生起了所缘相,证明外境定有微尘存在。
- 【似】由于心前显现的高山影像和高山相似,成立外境上必定有色法存在, 否则不会显现与其相似的影像。
- 【决定】以兼具"生"和"似"两条理由,就能决定:没有外境的高山色法,就决定不现高山的影像;以外境高山色法为因,眼识前才现起高山的影像。



PART ONE

- 左边是人眼所见的老鼠
- 右边是蛇所见的老鼠: 蛇能

看到温血哺乳动物的热辐射



△人类视角

△蛇的视角



PART ONE

- 左边是人眼所见的道路: 一条路
- 右边是鸽子所见的道路: 像放大镜
 - 一样,能看到所有细微的细节,可

以区分所有最小的水泥裂缝



△人类视角

△鸽子的视角



PART ONE



- 前提: 假设外境不存在
- 1) 理论一: 明知因
- 有法: 外境
- · 能立: 具足心明知的法相(外境可以被感知,如眼识看到的色法,耳识听到的声音,手摸到的东西)
- 所立: 外境是心识自性



PART ONE



- 前提: 假设外境不存在
- 2) 理论二: 俱缘定因
 - 有法: 外境
 - 能立:外境与心识同时存在,故为一体(如果存在,两者就同时存在,一者存在,另外一者不存在的情况是没有的)
 - 所立: 外境是心识自性



无分别 识 虚妄





PART ONE



我们看外面的世界的方式——也就是我们的知觉——都是由大脑机制间接产生的,所有知觉在某种程度上都是虚幻的。

——日本错觉大师杉原教授



PART ONE



总结: 无分别识的虚妄:

所以无论无分别识以何种方式取境,都见不 到外境,所见只是心前的影像



总 结

- 局限: 仅为已知"所知"中的一小部分
- 虚妄:
- 有外境

见不到外境



只是大家相似 的所见



沟通只是各 自心中认为 的"同"一 概念



从头到尾都是 无明对无明, 没有绝对正确

• 仅是沟通某个概念:每个人都只是:自说自话

《叁》引申当下,启发自心。

PART THREE



佛陀在讲解空性法门时说,事物没有本具固有的性质。人也好,物也好,现象、情境也好,都是众缘和合之下暂时呈现的一个"相",因缘改变就会有新的"相"呈现,没有任何"相"能做到稳固、静止,所以没有绝对的好坏、利弊存在其中。

——《新年五题》

《叁》引申当下,启发自心。

PART THREE



你认为好的,也许我觉得不好;现在觉得好的,也许以后觉得不好。而且,无论好与不好,都只是我们对事物的标示,却不是事物本身。也就是说,在我们对事物做出好坏、利弊的判断时,不仅是片面、僵化的,而且直接偏离了事物。

——《新年五题》



■《俱舍论》观点:眼耳意识三觉知,次第说见闻知觉。

- ① 眼识称为见;
- ② 耳识称为闻,诸如常说的耳闻目睹;
- ③ 鼻舌身三识为觉(鼻舌身三者不如眼、耳、意敏锐,均属无记状态,因此称其为觉)
- ④ 意识为知,即意识清清楚楚了知



壹即相中见闻觉知的运作方式

PART ONE

甚勿信汝意,汝意不可信

贰实相中无见是最殊胜的见

PART TWO

若见诸相非相,即见如来

叁 引申当下,启发自心

PART THRE

体会眼见耳闻非实







根境识为空

【经文】

无眼耳鼻舌身意。无色声香味触法。 无眼界。乃至无意识界。

- [无]否定词,实相中无根境识
- 观察方法:依靠胜义理论观察





根境识为空

- ■观察方法:依靠胜义理论观察
- 1. 首先,破外境
- 2. 其次, 破根法
- 3. 最后, 破内识





破外境

• 遮破思路:

观察粗分可分



成立极微无分



破极微

破

外 境

1)观察粗分可分:以手机为例

- 把整体的手机拆分后得到外壳、屏幕、芯片等,在任何一 个组成部分中找不到"手机"这个色法
- 继续分析,每个部分又是由各个部分组成,例如拆分芯片 得到细小的零件,零件中没有"芯片",也找不"手机"
- 则得出,总体的手机是可分的,不可得的,故粗大法不存 在,只是一个假相

PART TWO

破 2) 成立极微无分:

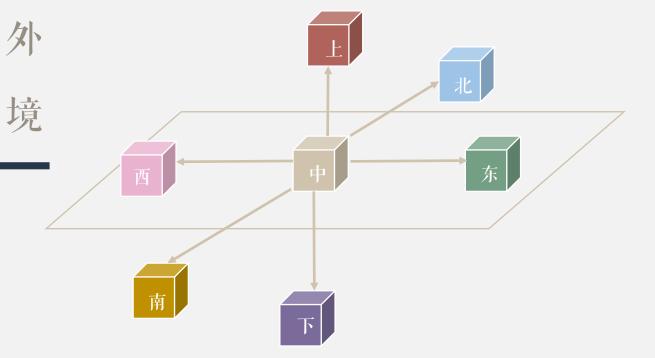
外境

最终分到无分,因为凡是可分,都是多分假合的缘故,不是实法。因此,落到色法极限的时候,一定是无分的状态,组成色法的最小单位安立为"无分微尘"





破 3)破极微: 六尘环中尘



■观察方式:

• 六尘与中尘接触能否组成粗大法

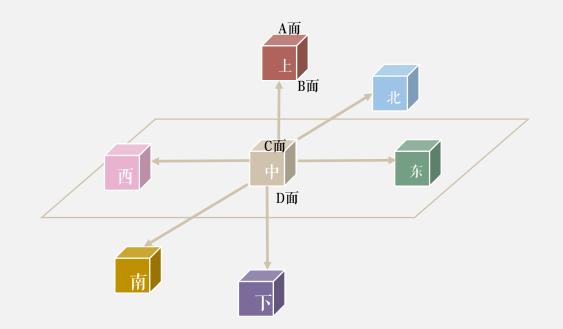
• 六尘和中尘不接触能否组成粗大法



外

境

• 六尘与中尘接触能否组成粗大法?



部分接触

六个方位中有一部分接触了,还有一部 分没有接触。如图所示,就会有B面和C 面接触,但A面和D面不接触。失坏了其 不可分的体性。

• 结论: 部分接触无法产生粗大法



外

境

• 六尘与中尘接触能否组成粗大法?



六尘融在中尘里,由于没有间隔、空隙,所有的

微尘都全部融在一起,则世界就是只有一个微尘。

• 结论: 六尘与中尘接触不能组成粗大法



• 六尘与中尘不接触能否组成粗大法?

外 境

两个微尘之间可以不断的加入无量微 尘,一直加一直加无有穷尽,甚至两 个微尘间可以放下一个须弥山。

结论: 六尘与中尘不接触不能组成 粗大法



破

■结论:

外 境

• "无分微尘"无法构成粗大法,

外境的色法不存在, 只不过是心

前的假相



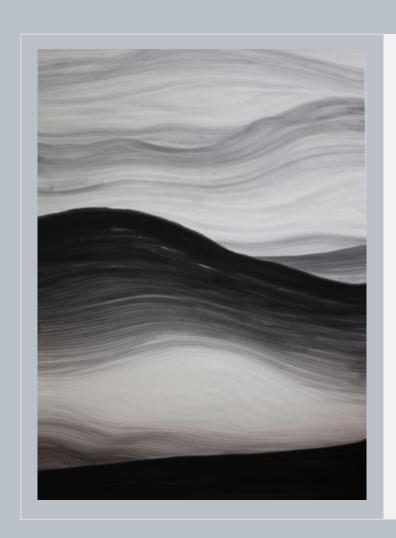




根境识为空

- 观察方法: 依靠胜义理论观察
- 1. 首先,破外境
- 2. 其次, 破根法
- 3. 最后, 破内识





破根法

眼等皆大造,何眼见非余,

故业果难思,牟尼真实说。

——《中观四百论》



破

根

法

- 五根之因若都是四大种,则应该无差别,为何只有眼才能见 诸色法? 其他根都不能见呢? 应成所有五根同样都能见、能 闻、能嗅、能尝、能觉。所以, 眼等五根仅仅是不作真实 观察时的名言安立,并不真正在胜义中成立。因此,不能 执为具有真实之义。
- 在名言中, 眼等根是往昔业所成熟的异熟果。但这深奥难思 的业果, 唯有佛才能作真实宣说。

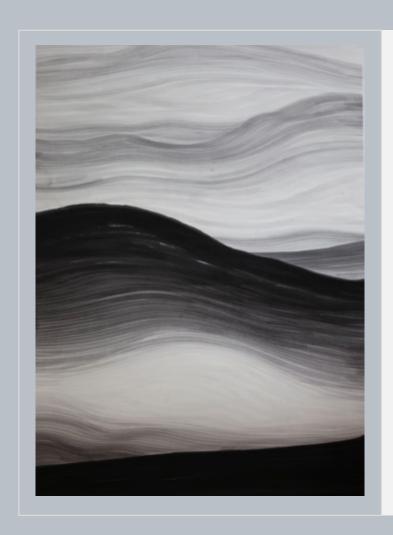




根境识为空

- 观察方法: 依靠胜义理论观察
- 1. 首先,破外境
- 2. 其次, 破根法
- 3. 最后, 破内识





破内识

智缘未有故,智非在见先,

居后智唐捐,同时见无用。

——《中观四百论》

破

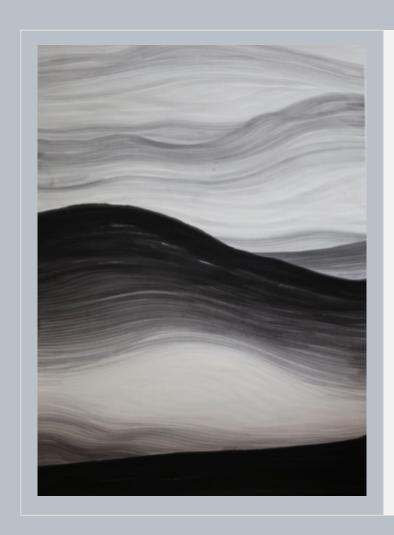
内

识

■ 运用理论: 破有无生因(观察眼根见与眼识的知产生的时间先后顺序)

- 1) 识前根后不合理: 眼根见色之前, 因为缺少了增上缘(眼根), 因 此眼识不可能产生
- 2)根前识后不合理:若眼根见到色之后,才产生知色的眼识(在名 言中根境就是这样和合,产生了识)。但胜义观察,既然眼根已 经见了色境, 眼识的产生则无意义
- 3)根识同时:如果承许根识同时产生,则根的生识作用应成无意义





破内识

■ 结论:

根生识的过程,总共有这三种可能性。而经 过观察,根、识之间都不可能形成因果关 系,因此也就不可能以识来证明根的存在。





为何要破十八界:

• 执十八界而生诸烦恼

• 由此趣入三解脱门

根 境

识

空

言无我者, 略有二种:一、补特伽罗无我。二、法无我。

一、言补特伽罗者,此地正翻名数取趣,于六趣中,数数往还,名数

取趣,虽复往来,都无我人,故名无我。

二、法无我者。谓蕴、界、处等,名之为法,此无人故名无我。此则

第二答后问讫。

——《大乘百法明门论疏》







归摄为二无我

破

-间接所缘: 五蕴 身心;直接所缘:第六意 识前的我 「概念」。故破 五蕴就是破我



十八界空,

即是法无我

界

破五蕴



五蕴多体、无





与我独一无二、

恒常相悖



我不存在, 我执亦不存在



问曰。欲作何观行。得勉此贪嗔痴烦恼。答曰。行者若能证心。向内返照。

- 诸根体性不可得。即名空门。
- 诸尘是虚妄。
- 即是识无生灭。即无愿门。

三处无无有。即名三空门。三处不被系缚故。并名三解脱门。

——《般若心经疏》



壹即相中见闻觉知的运作方式

PART ONE

甚勿信汝意,汝意不可信

贰【实相中无见是最殊胜的见

PART TWO

若见诸相非相,即见如来

叁 引申当下,启发自心

PART THRE

体会眼见耳闻非实



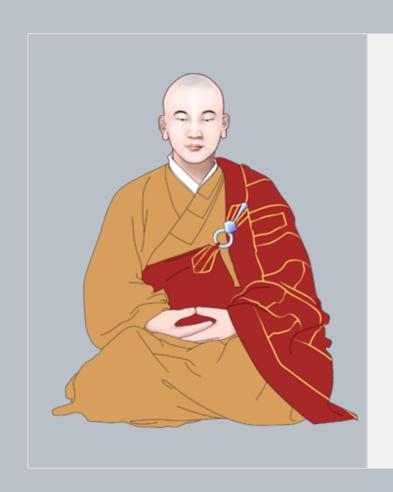


两 种 模式 一、静坐观修

二、日常运用







调整身语意

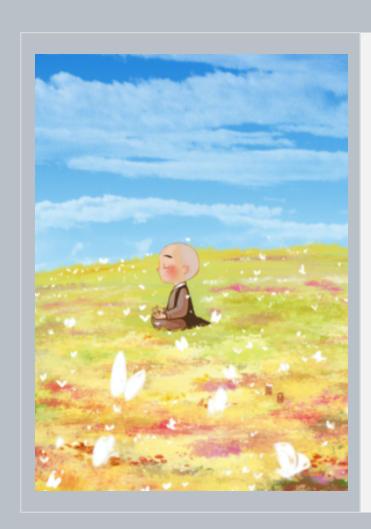
• 身的调整: 毗卢七法

• 语的调整: 排垢气

• 意的调整:调整发心——菩提心

• 祈祷上师





■场景模拟

- 进到家门看见家里(包括佛堂)一团乱
- 这个时候有人说: "家里都乱成这样了 还不收拾?"
- 此时, 自己马上就要发火……





■观空性

①第一步:了知虚妄

在马上要发火争吵的当下停下来, 观察自己分 别念和无分别念的错乱:

无分别的耳识直接缘取了对方的声音,并没 有得到"对方嫌弃"的概念,火从何发?



■观空性

静坐观修

- ① 第一步: 了知虚妄
- 第六意识分别念只是把自相(声音)和分别的概念(总相)混为一体, 然后将对方的人和声音执着为一,得到了只是一个"他说这话是嫌弃" 的概念而已, 但并没有真正取到对方的声音, 发火意义何在?

结论: 我是被自己的分别念和无分别念的错乱迷惑了





- ■观空性
- ② 第二步: 了知空性
- 外境为空:声音是空、对方是空
- 发火的心也是缘起生,是空性的,无住处

结论: 内外都只是依仗因缘而起现的显现而已,

是虚幻的假相罢了, 既为假相, 何苦执着?



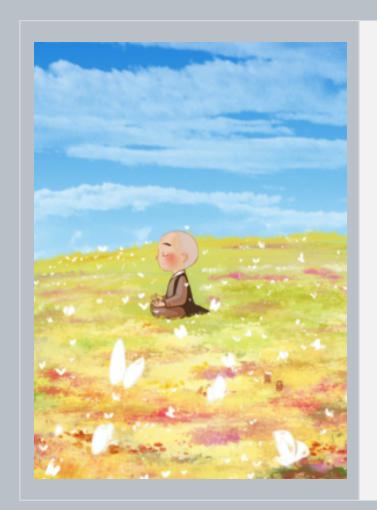


■观空性

- ③ 第三步: 双运
- 声音、人、我都是仗缘而显现,显现的当下 当体即空, 也正是应为空性才有了这般显现

《叁》引申当下,启发自心 上

PART THREE



■观空性

④ 第四步: 离戏

声音和听到声音的耳识,以及分别声音的分别心,当下与空无二





■观空性

⑤ 第五步: 等性

• 继续安住, 试着体悟万法世俗 和胜义无二无别大平等





- ■后得观修如梦如幻
- 乱的原因如梦如幻:概念中对"乱"的定 义不同:对方觉得乱但自己并不觉得 乱,不是唯一确定的,故虚妄如幻
- 发火的结果如梦如幻



两 种 模 式 一、静坐观修

二、日常运用



常 运 用

- 练习: 买衣服争论好看或不好看
- ① 第一步:根境识和合见到了眼前的衣服,是无 分别识缘取的
- ② 第二步: 好看或不好看只是分别心前的概念
- ③ 第三步:衣服、根境识、分别心都是空,亦是 如梦如幻, 放下贪执、避免争论和评判

ENING HANKS HANKS